



Pautas especiales debido a la situación de crisis sanitaria motivada por el virus Covid-19

ADENDA a la GUÍA DOCENTE |

Análisis de textos periodísticos: El Relato

Optativa de 3º | Grupo C | 1er cuatrimestre | Prof. Dr. F. Cabezuelo

Curso académico	2019/2020	Código/Núm. ID.
Centro	Facultad de Ciencias de la Información	000000157
Plan de estudios	GRADO EN PERIODISMO Grupo: Grupo C Asignatura: C	0851
Asignatura	ANÁLISIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS: EL RELATO	000803605
Grupo	Grupo C	000000003
Profesor	Francisco CABEZUELO LORENZO	52 874 421 C
Contacto	fcabezuelo@ucm.es	

- **Sistema de evaluación para la convocatoria extraordinaria**

Destinatarios/as: Alumnos/as que no se presentaron o no superaron la materia en la evaluación ordinaria ni por evaluación continua ni/o por examen de convocatoria oficial en la evaluación ordinaria. Las personas que diciembre/enero no superaron esta asignatura del primer semestre tienen derecho a una nueva oportunidad en verano para superar esta materia en la convocatoria extraordinaria de junio/julio.

Fechas: La fecha inicial prevista para el examen de convocatoria extraordinaria antes de la crisis sanitaria era el 24 de junio. Sin embargo, el 13 de abril de 2020 se han publicado nuevas fechas para los exámenes de convocatoria extraordinaria. Los días, horas y aulas de los exámenes reprogramados se encuentran en el nuevo calendario actualizado que está disponible en:

https://ccinformacion.ucm.es/data/cont/media/www/794/03_Junio_Per_2019-20.pdf

Conforme a este nuevo calendario actualizado, el examen de esta asignatura está previsto para el miércoles **08 de JULIO de 2020 a las 18h:30min en el aula C105 del edificio nuevo (aulario).**

Dadas las circunstancias excepcionales y conforme a la normativa y pautas dadas por las autoridades educativas y sanitarias, el examen presencial puede ser sustituido por otro tipo de prueba a modo de evaluación para medir la adquisición de capacidades y habilidades generales y específicas por parte del alumnado.



En este sentido, los/as alumnos/as matriculados/as en **ANÁLISIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS: EL RELATO** en el **Grupo C (Prof. Dr. Francisco CABEZUELO LORENZO)** que participen en la evaluación de la convocatoria extraordinaria de verano de 2020 realizarán **tres tareas sustitutorias del examen**. Habrá que entregar las tres actividades y obtener en cada una de ellas al menos un 5 sobre 10 para tener derecho al cálculo de la nota final y poder superar la asignatura. Esta nueva forma de evaluación no es opcional, es la única que se realizará. No habrá examen presencial ni físico el 8 de julio. Quien quiera participar de la evaluación ordinaria debe seguir estas pautas. Los trabajos son individuales. En esta ocasión no valen trabajos en grupo ni en parejas.

- **Tarea 1.-** Vale el 50% por ciento de la nota final. Preparación de una presentación de 20 diapositivas expuestas en un vídeo en un máximo de 6 minutos y 40 segundos conforme a la metodología de enseñanza-aprendizaje basada en el *Pechakucha* japonés. Esta modalidad consiste en grabarse en un vídeo con el teléfono móvil, portátil y/u ordenador y exponer todo el temario de la materia, de manera resumida, en una única intervención de 6 minutos y con la ayuda máxima de 20 diapositivas en total. El profesor hará el visionado y valorará la actividad con una nota de 0 a 10. Enlaces de interés sobre *Pechakucha*:
<https://www.socialmediaycontenidos.com/que-es-pecha-kucha-el-metodo-infalible-para-presentaciones-eficaces/>
<https://es.wikipedia.org/wiki/PechaKucha>
<https://www.presentable.es/consejos-practicos/4-trucos-para-hacer-un-pechakucha-y-no-morir-en-el-intento/>
- **Tarea 2.-** Vale el 25% de la nota final. Elaboración de un perfil de uno de los grandes maestros del relato periodísticos. Es la misma práctica realizada durante el primer cuatrimestre. Las instrucciones están disponibles en el campus virtual y son las mismas que en evaluación continua y/u ordinaria. Más detalles en la guía docente del campus conforme a las pautas dadas durante el curso en el primer semestre.
- **Tarea 3.-** Vale el 25% de la nota final. Práctica 2 del curso. Visionado y comentario crítico de una película (Tinta Roja/Truman Capote: A Sangre Fría/Historia de un crimen/El Ladrón de Orquídeas). Es la misma práctica realizada durante el primer cuatrimestre. Las instrucciones están disponibles en el campus virtual y son las mismas que en evaluación continua y/u ordinaria. Más detalles en la guía docente del campus conforme a las pautas dadas durante el curso en el primer semestre.

Estas tareas son individuales. No vales trabajos en grupo ni en pareja. Serán enviadas en **un único correo y en tres archivos** adjuntos en PDF o/y otro formato homologado por



duplicado: 1) **Por correo electrónico a fcabezuelo@ucm.es y 2) enviadas al profesor a través del Campus Virtual de la UCM (Moodle).**

Resumen: No habrá examen final ni el 24 de junio ni el 8 de julio de 2020. A cambio, se sustituye ese examen previsto por la realización y el envío con las tres actividades propuestas antes de la fecha del examen. Las tres tareas se presentarán y enviarán en un único correo, no en diferentes emails y/o entregas. **Se recibirán correos con las tres actividades contenidas todas en un mismo y único email desde el 20 de abril a las 09:00h hasta el 08 de julio a las 18:30h.**

Revisión: Una vez evaluados los trabajos enviados por correo, el profesor se pondrá en contacto individualmente y por email con el alumno/a para informarle de su nota en el plazo de 24h/72h y ofrecerle la posibilidad de una revisión vía telemática en el caso de que no esté de acuerdo con la calificación.

Fecha límite de entrega:

Miércoles, 08 de JULIO de 2020 a las 18h:30min

Dudas, preguntas, comentarios y tutorías vía correo electrónico a la dirección institucional habitual de la UCM: fcabezuelo@ucm.es

Madrid, a 20 de abril de 2020 | Prof. Dr. Francisco CABEZUELO LORENZO